

第3期スケジュール

1st	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
5.8 sat	IN デザイン経営	講義	永井一史	上野毛	2h
	OUT PURPOSE パーパス #1	ワークショップ	佐宗邦威	上野毛	4h
2nd	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
5.9 sun	IN デザイン基礎 / 観察から考えるデザイン	講義	菅 俊一 (統合デザイン学科)	上野毛	2h
	OUT PURPOSE パーパス #2	ワークショップ	佐宗邦威	上野毛	4h
3rd	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
5.15 sat	IN デザイン経営の実践 #1	講義	堀 切 和 久 (富士フィルム株式会社)	上野毛	2h
	OUT EXPLORE 探求	ワークショップ	石川俊祐 / 大貫冬斗 (KESIKI INC.)	上野毛	4h
4th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
5.22 sat	IN デザイン経営の実践 #2	講義	岩 佐 十 良 (株式会社自遊人 / 株式会社 IMD)	上野毛	2h
	OUT IDEATE 創出	ワークショップ	丸橋裕史 / 佐藤守 (アクセンチュア株式会社)	上野毛	4h
5th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
5.29 sat	IN 「美しい考え方」 ©	講義	深澤直人 (統合デザイン学科)	上野毛	2h
	OUT ITERATION 反復	ワークショップ	石川俊祐 (KESIKI INC.)	上野毛	4h
6th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
6.5 sat	IN 知識創造経営 × デザイン	講義	紺野 登 (多摩大学大学院)	上野毛	2h
	OUT PROTOTYPE 実験	ワークショップ	永井一史 / 丸橋裕史 / 濱田芳治	上野毛	4h
7th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
6.12 sat	IN デザイン経営の実践 #3	講義	井本 喜久 (株式会社 The CAMPus BASE)	上野毛	2h
	OUT LEADERSHIP リーダーシップ	ワークショップ	石川俊祐 / 大貫冬斗 (KESIKI INC.)	上野毛	4h
8th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
6.19 sat	IN デザイン経営の実践 #4	講義	小林百絵・河ノ剛史 (DAYLILY JAPAN 株式会社)	上野毛	2h
	OUT STORYTELLING ストーリーテリング	ワークショップ	九法崇雄 / 大貫冬斗 (KESIKI INC.)	上野毛	4h
9th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
6.26 sat	IN デザイン経営の実践 #5	講義	銅 冶 勇 人 (株式会社 DOYA)	上野毛	2h
	OUT DELIVER 実装	ワークショップ	丸橋裕史 / 濱田芳治 / 井上裕太 (KESIKI INC.)	上野毛	4h
10th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
7.3 sat	IN デザイン経営の実践 #6	講義	丸山幸伸 (株式会社日立製作所)	上野毛	2h
	OUT PRESENTATION 講評会	ワークショップ	TCL 講師陣	上野毛	4h
11th	THEME	CONTENT	LECTURER	PLACE	TIME
7.10 sat	IN 総論	講義	山下正太郎 (コクヨ株式会社)	上野毛	2h
	OUT NEXT STEP 現実に落とし込む	ワークショップ	TCL 講師陣	上野毛	4h

*開講場所 上野毛：多摩美術大学 上野毛キャンパス／リエゾン：東京ミッドタウン・デザインハブ内 インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター

*授業時間 IN：10 時から 12 時／OUT：13 時から 17 時 （お昼の時間は日程により前後する可能性があります）

*日程・内容は変更となる場合があります。

2021.6.15 現在